

IX^ Edizione Concorso EconoMia
AEEE Italia e ITE Bodoni di Parma
XVI^ Festival dell'Economia di Trento, 3 – 6 Giugno 2021
"Il ritorno dello Stato. Imprese, comunità, istituzioni"

LE ISCRIZIONI AL CONCORSO RESTERANNO APERTE FINO AL 20 FEBBRAIO 2021

Nel contesto del Festival dell'Economia di Trento si svolge la nona edizione del **Concorso EconoMia**, rivolto agli studenti degli ultimi due anni delle scuole secondarie di secondo grado e dell'ultimo anno dell'IeFP. Il Concorso è inserito dal Ministero dell'Istruzione anche nell'anno scolastico 2020-2021 tra le competizioni del Programma nazionale per la valorizzazione delle eccellenze. Il Concorso è promosso da Festival dell'Economia di Trento (Provincia autonoma di Trento, Comune di Trento, Università degli Studi di Trento), Editore Laterza (responsabile della progettazione e organizzazione del Festival dell'Economia), in collaborazione con Ministero dell'Istruzione – Direzione generale per gli Ordinamenti Scolastici e per la Valutazione del Sistema Nazionale di Istruzione, Istituto Tecnico Economico "Bodoni" di Parma, AEEE-Italia.

I 20 studenti vincitori sono premiati con la partecipazione gratuita al Festival dell'Economia di Trento. La Provincia di Trento sostiene le spese dell'ospitalità al Festival, comprendente viaggio, vitto, alloggio per tre giorni e due notti nei giorni tra il 3 e il 6 giugno 2021 e un premio in denaro di 200 Euro. L'idea originaria del Concorso nacque all'ITE Bodoni di Parma, AEEE Italia propose al Festival dell'Economia di Trento l'estensione della gara a livello nazionale e il progetto fu subito accolto dal Festival di Trento. Il Comitato scientifico del Concorso EconoMia è composto da Provincia di Trento, Università di Trento, Editori Laterza, Banca d'Italia, Invalsi, AEEE Italia e da esperti di sistemi formativi e di valutazione. Lo scopo del Concorso è quello di diffondere le competenze economiche in tutte le scuole secondarie superiori italiane, soprattutto nella gran parte di esse dove l'economia non è presente nei curricoli. Gli studenti partecipanti sono cresciuti negli anni: da 286 della prima edizione fino a un migliaio; sono stati diverse centinaia anche nell'edizione in piena pandemia del 2020. Il Festival dell'Economia di Trento è una brillante iniziativa che ha lo scopo di far diventare l'economia una scienza popolare per la grande massa delle persone, perché diventino capaci di interpretare i fatti economici e compiere le proprie scelte in modo positivo. Il titolo annuale del Festival, quest'anno **Il ritorno dello Stato. Imprese, comunità, istituzioni**, diventa il filo conduttore della manifestazione, fonte di una discussione con venature economiche, scientifiche, storiche, istituzionali o altre ancora. Il Festival si sviluppa con conferenze e dibattiti a più voci, ma anche con presentazione di libri, proiezione di film, spettacoli musicali e teatrali e iniziative sportive. Il Festival non si è fermato nel 2020, si è svolto in modalità online e gli studenti vincitori hanno avuto i loro riconoscimenti, nel corso di una conferenza web su Ambiente e crescita.

Come si realizza il Concorso? Reso noto il titolo dell'edizione annuale del Festival, il sito www.concorsoeconomia.it pubblica il Regolamento del Concorso, a cui le scuole possono iscrivere i propri studenti, nel numero massimo di 15 e con un minimo di 2. I docenti referenti per ogni scuola dell'iniziativa devono selezionare studenti che mostrino interesse al tema e

capacità personali.

I docenti tutor possono sviluppare le seguenti fasi di un percorso didattico:

- a. Studio dei materiali costituiti da testi e da webinar, contenuti nella pagina PREPARATI ALLA PROVA del sito del Concorso. Su questi materiali si svolge la prova del Concorso. I webinar sono registrati, possono essere riascoltati e analizzati. Lo studio di questi materiali potrà essere organizzato in modalità individuale, in gruppi, a distanza o se possibile in presenza.

La novità principale dell'Edizione 2021 del Concorso è che anche il contenuto dei webinar sarà oggetto della prova del Concorso.

- b. I materiali, in corso di pubblicazione, sono inerenti al Titolo annuale del Festival dell'Economia di Trento. IL RITORNO DELLO STATO è un'occasione per affrontare il tema degli effetti economici della pandemia da covid-19 e di come sarà possibile ridare slancio alla società italiana, una volta usciti dall'emergenza sanitaria. I materiali di studio sono articolati in una catena logica, ricca di rinvii e relazioni: 1. Storia ed effetti delle pandemie → 2. Economia e covid- 19 → 3. Quanto deficit? Quanto debito? → 4. Innovazioni, imprese, stato → 5. Covid-19, società e istituzioni.

Se è evidente, come ha affermato nella scorsa primavera il Premio Nobel per l'Economia Edmund Phelps, che nell'emergenza della pandemia il sistema capitalistico può e deve essere sospeso, una volta cessata l'emergenza il problema sarà quello di ricostruire una piena funzionalità della finanza pubblica, della sostenibilità del debito pubblico, della produzione, dei mercati, della vita di relazione. Gli effetti degli interventi economici italiani e UE andranno quindi analizzati con cura, in modo aperto e dialettico, tra le diverse interpretazioni e proposte. Altrettanto cruciale risulta il ruolo delle istituzioni.

È di aiuto che i docenti e gli studenti analizzino le prove aperte e chiuse delle Edizioni precedenti del Concorso, un allenamento in vista della prova 2021.

La sezione Approfondimenti della pagina Preparati alla prova contiene ulteriori materiali, testi, link, video utili all'approfondimento di specifici aspetti; questi approfondimenti non sono però oggetto della prova del Concorso.

- c. La prova si svolgerà con il vincolo di un corretto svolgimento individuale da parte degli studenti, in un'unica data nazionale, della durata di 3 ore, svolta sulla piattaforma online utilizzata dal Ministero dell'Istruzione per analoghi concorsi. La prova del Concorso valuta le competenze degli studenti, di conoscenza, comprensione, analisi, sintesi e scrittura. Essa è composta da due parti. La prima consiste in 40 quesiti a risposta chiusa di differenti tipologie: - a risposta multipla semplice con quattro opzioni di scelta e complessa (vero/falso); - a risposta aperta univoca (completamento di schemi, di collegamenti logico-temporali) e cloze (completamento di testi attraverso la selezione di opzioni fornite). I materiali stimolo dei quesiti possono essere brevissimi testi lineari o testi non lineari (es. grafici/tabelle) di cui si richiede l'analisi e/o l'interpretazione. La seconda parte è a risposta aperta, comprende la redazione di proprie valutazioni, esposte in forma dialettica, problematica e propositiva. La prova si terrà nella seconda metà del mese di aprile, la data verrà comunicata il prima possibile.
- d. Al termine della prova, la piattaforma online immediatamente assegna in base alle risposte i punteggi alla prima parte della prova, quella a risposte chiuse. La

commissione esaminatrice corregge a questo punto, sulla base di un'apposita griglia di valutazione, la prova aperta dei soli primi 40 piazzati, che risultano anonimi e identificati solo in base a un codice. La prima e la seconda parte della prova pesano infine ciascuna per il 50% nella determinazione del punteggio finale, i migliori 20 studenti risultano vincitori del Concorso. Non potrà risultare vincitore che un solo studente per scuola e per una sola volta. La premiazione dei vincitori viene svolta in un apposito momento del Festival dell'Economia, gli studenti vengono premiati in ordine alfabetico. La partecipazione degli studenti al Concorso costituisce un'opportunità formativa anche per i docenti tutor, di qualunque disciplina, non solo di economia politica e diritto ed economia aziendale.

È attiva la pagina facebook del Concorso che contiene video, foto, link, brevi testi per sollecitare l'attenzione ai contenuti del Festival dell'Economia e del Concorso.

Negli ultimi anni i migliori vincitori del Concorso EconoMia sono stati anche premiati dal Concorso "I Fuoriclasse della scuola", iniziativa organizzata da FEDUF, Museo del Risparmio di Torino, ABI, Confindustria, in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione, per riconoscere le eccellenze tra gli studenti di tutti i principali concorsi scolastici nazionali.